

康健食飲

天寒手脚凍 及時食補品

合桃 合桃全身是補品，其肉質肥厚，含有豐富之蛋白質、脂肪、糖質、維生素及礦物質，能滋陰補腎，強筋壯骨，對於體弱多病，食慾不振，消化不良，貧血，神經衰弱，以及婦女經期不調，產後虛弱，均有顯著之補益。且其味香甜，易於消化，為冬季補品中之佳品。

芝麻 芝麻含有豐富之蛋白質、脂肪、糖質、維生素及礦物質，能滋陰補腎，強筋壯骨，對於體弱多病，食慾不振，消化不良，貧血，神經衰弱，以及婦女經期不調，產後虛弱，均有顯著之補益。且其味香甜，易於消化，為冬季補品中之佳品。

羊肉 羊肉含有豐富之蛋白質、脂肪、糖質、維生素及礦物質，能滋陰補腎，強筋壯骨，對於體弱多病，食慾不振，消化不良，貧血，神經衰弱，以及婦女經期不調，產後虛弱，均有顯著之補益。且其味香甜，易於消化，為冬季補品中之佳品。

論打大工與打小工

今聖教

打大工與打小工，是社會上兩種不同的勞動形式。打大工者，多為技術工人，其工資較高，工作較為穩定。打小工者，多為體力勞動者，其工資較低，工作較為零散。兩者之間，存在著明顯的社會階級差異。本文旨在探討這種差異的根源，並提出相應的社會政策，以促進社會的公平與和諧。

品小橋晚愛

這是一個關於愛情與夢想的短篇小說。故事發生在一個寧靜的小鎮，主角是一位年輕的姑娘，她對生活充滿了憧憬，並愛上了鎮上的一位青年。然而，現實卻並非如想像中那般美好，他們在追求夢想的過程中，經歷了種種挫折與考驗。最終，他們能否走到一起，成為了一段佳話，還是淪為一場夢，只有時間能告訴我們。

貴介公子自幼養成癖

這是一個關於貴族子弟成長經歷的長篇小說。故事的主人公是一位出身名門的公子，他自幼便展現出了不凡的才華與氣質。然而，由於家庭環境的影響，他養成了一些不良的癖好，這些癖好最終對他的成長與人生產生了深遠的影響。小說通過對公子成長過程的細膩描寫，揭示了社會環境對個人性格塑造的重要作用。

子打柴遇山妖

這是一個充滿奇幻色彩的短篇小說。故事發生在一個偏僻的山村，主角是一個勤勞的樵夫。有一天，他在砍柴時，意外地遇到了一個美麗的山妖。山妖擁有著驚人的美貌與力量，她對樵夫產生了濃厚的興趣。然而，樵夫卻是一個正直的人，他拒絕了山妖的誘惑，並勇敢地與她展開了鬥爭。最終，他憑藉著智慧與勇氣，成功地擊敗了山妖，保護了村莊的安全。

皇都夜宴

這是一個關於宮廷生活的長篇小說。故事發生在一個繁華的京城，描寫了宮中大臣、妃嬪們的權力鬥爭與情感糾葛。小說通過對宮廷生活的細膩描寫，展現了封建社會的黑暗與腐朽。主角是一位年輕的官員，他在宮中經歷了種種風波，最終在權力與道德的衝突中，選擇了正義與良知。

十條命之類

這是一個關於生命與死亡的短篇小說。故事發生在一個貧困的村莊，主角是一個年輕的姑娘。由於家境貧寒，她被迫賣掉了自己的身體，換取金錢來維持生活。然而，她的生命卻在一次次交易中，被一次次地踐踏與摧殘。最終，她在一場意外中失去了生命。小說通過對這個悲劇故事的描寫，揭露了社會底層人民的痛苦與無奈。

招子

這是一個關於招子（乞丐）生活的短篇小說。故事發生在一個繁忙的街頭，主角是一個流浪的乞丐。他雖然生活極其困苦，但內心卻充滿了對生活的熱愛與對未來的希望。他通過自己的努力，在艱難的環境中生存下來，並尋找著屬於自己的歸宿。小說通過對招子生活的描寫，反映了社會的黑暗與對弱勢群體的同情。

黨人紅花

這是一個關於革命鬥爭的短篇小說。故事發生在一個動盪的年代，主角是一位熱情的革命青年。他為了實現國家的獨立與民族的解放，毅然投身於革命事業。在艱苦的環境中，他經歷了種種考驗，並最終為革命事業獻出了寶貴的生命。小說通過對革命鬥爭的描寫，激發了讀者的愛國熱情與革命精神。

本欄地

這是一個關於土地問題的短篇小說。故事發生在一個農村地區，主角是一位貧苦農民。由於地主的剝削與壓迫，他失去了自己的土地，並陷入了貧困的泥潭。他為了奪回土地，展開了艱苦的鬥爭。小說通過對土地問題的描寫，反映了農民對土地的嚮往與對社會不公的抗議。

雲華大廈職工分十批

這是一個關於工人運動的短篇小說。故事發生在一個大城市，描寫了雲華大廈職工們的罷工鬥爭。由於工資微薄，工作時間長，職工們對老闆的不公平待遇感到憤怒，並決定採取罷工行動。在鬥爭過程中，他們展現出了堅強的團結與鬥志，最終迫使老闆答應了他們的合理要求。

郊遊聯歡聚餐

這是一個關於郊遊活動的短篇小說。故事發生在一個風景優美的郊外，描寫了一群年輕人舉行郊遊聯歡聚餐活動的情景。他們在大自然的懷抱中，放飛了青春的心靈，享受了美好的時光。小說通過對郊遊活動的描寫，展現了年輕人對生活的熱愛與對自然的嚮往。

新都酒樓龍虎

這是一個關於龍虎鬥爭的短篇小說。故事發生在一個熱鬧的酒樓，描寫了兩位武術高手之間的激烈對決。兩位高手各展所長，展開了精彩的武打表演，吸引了眾多觀眾圍觀。小說通過對武打場面的描寫，展現了武術文化的魅力與英雄氣概。

新出大行其道

這是一個關於社會現象的短篇小說。故事發生在一個大城市，描寫了某種新式商品或服務在社會上迅速流行的現象。這種流行背後，隱藏著種種社會問題與人性扭曲。小說通過對這種社會現象的描寫，引發了讀者對社會現狀的思考與批判。

大漢大庭序表

這是一個關於大漢王朝的短篇小說。故事發生在一個宏大的歷史背景之下，描寫了大漢王朝的興衰與權力鬥爭。小說通過對歷史事件的描寫，展現了封建王朝的運作機制與社會結構。主角是一位年輕的皇子，他在權力鬥爭中經歷了種種坎坷，最終成為了國家的統治者。

金龍

這是一個關於金龍的短篇小說。故事發生在一個神秘的深山，描寫了人們對金龍的傳說與崇拜。金龍被認為是神聖的象徵，能為人們帶來財富與幸福。然而，在現實生活中，人們卻為了追逐財富，不惜以身試法，最終落入了金龍的圈套。小說通過對金龍傳說的描寫，揭示了人性的貪婪與愚蠢。

重金徵求小說

這是一個關於徵求小說的廣告。廣告中稱，本報現正徵求各類精彩小說，無論是長篇還是短篇，只要內容新穎、情節動人，均可投稿。對於被採用的作品，本報將提供優厚的稿酬。廣告旨在吸引廣大讀者參與創作，豐富報章內容。

東公司可能解決下列問題

這是一個關於東公司服務的廣告。廣告中列出了東公司能夠解決的各種問題，包括房屋維修、家具保養、電器故障等。東公司擁有專業的技術人員與豐富的經驗，能夠為客戶提供高質量的服務。廣告旨在宣傳東公司的專業服務，吸引客戶前來諮詢。

麗都

這是一個關於麗都娛樂場的廣告。廣告中展示了麗都娛樂場提供的各種娛樂項目，包括歌舞表演、音樂會、電影放映等。麗都娛樂場環境優雅，服務周到，是市民休閒娛樂的好去處。廣告旨在吸引市民前往麗都娛樂場消費，享受美好的時光。

女千郎

這是一個關於女千郎的廣告。廣告中展示了女千郎的各種產品，包括化妝品、服裝、飾品等。女千郎產品設計精美，品質優良，深受廣大女性的喜愛。廣告旨在宣傳女千郎品牌，吸引女性消費者前來購買。

華京門樂百都皇斯

這是一個關於華京門樂百都皇斯娛樂場的廣告。廣告中展示了該娛樂場提供的各種娛樂項目，包括音樂會、舞蹈表演、戲劇演出等。華京門樂百都皇斯娛樂場設備先進，節目豐富，是市民享受文化藝術的好去處。廣告旨在吸引市民前往該娛樂場消費。

界世新

這是一個關於世界新聞的廣告。廣告中展示了世界新聞雜誌的內容，包括國內外大事、社會新聞、文化藝術等。世界新聞雜誌內容豐富，報導詳實，是了解世界、開拓眼界的必備之選。廣告旨在吸引讀者訂閱世界新聞雜誌。

東公司可能解決下列問題

這是一個關於東公司服務的廣告。廣告中列出了東公司能夠解決的各種問題，包括房屋維修、家具保養、電器故障等。東公司擁有專業的技術人員與豐富的經驗，能夠為客戶提供高質量的服務。廣告旨在宣傳東公司的專業服務，吸引客戶前來諮詢。

重金徵求小說

這是一個關於徵求小說的廣告。廣告中稱，本報現正徵求各類精彩小說，無論是長篇還是短篇，只要內容新穎、情節動人，均可投稿。對於被採用的作品，本報將提供優厚的稿酬。廣告旨在吸引廣大讀者參與創作，豐富報章內容。

